

Ma charmante Caton

---

(46-44, 14-16)

1. Ma charmante Caton,  
Il faut partir demain.  
(La revue) est en fête  
Et de très grand matin.  
Mignonne, embarque-toi  
Si tu veux avec moi,  
Nous ferons toujours bien,  
Ne manquerons de rien.  
Embarqu' dans mon navire,  
Je te ferai "vive", (vivre)  
La nuit et le jour,  
Nous parlerons d'amour.  
Bell' quand nous reviendrons,  
Bell', nous nous marierons.
  
2. Embarquer avec toi,  
Que dira-t-on de moi?  
Quand je serai bien loin,  
J'en aurai du chagrin.  
Laissez parler les fous,  
Ils ont fait comme nous.  
Tous les mauvais discours  
Font rien sur nos amours.  
Ecoute mes promesses,  
Ma charmante maîtresse,  
Donne-moi ta foi,  
La mienne est pour toi.  
En dépit des jaloux,  
La belle, embarquons-nous.
  
3. (Le que vient m'y manquer)  
Alors il faut risquer.  
Embarquons au hasard  
De grâc' sur mon départ.  
Que la furie de l'eau  
Préserve le vaisseau,  
Que le vent et l'orage (vent)  
Ne caus' aucun naufrage.  
(Délarguer) les mâts  
Nous tir' de l'embaras.  
Que Dieu préserv' celui  
Qui m'amène avec lui.

Chantée en juillet 1956 par John Leblanc, 72 ans,  
à Notre-Dame-de-Fatima (Îles-de-la-Madeleine).

1488

- RWS -  
Done: 7/22/63.

- Ma Charmante Cabon -

v.1: ♩ = 84

- VERSO -

vs. 2:

VERSO →

VS. 3:

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The notation includes a whole note chord, followed by several measures of eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The notation includes eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The notation includes eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The notation includes eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The notation includes eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The notation includes eighth and quarter notes.

Handwritten musical notation on a staff with treble clef, key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The notation includes eighth and quarter notes, ending with a double bar line and the word "FIN."