

Les danseurs châtiés.

Y 504
Y 13

C'est trois fill' et trois garçons

(53-51, 7-9)

1. C'est trois fill' et trois garçons,
Enivrés de la danse
C'est trois fill' et trois garçons
Avec un joueur de violon.
Le souer quand il arrive là,
C'était le souer de Saint Nicolas.
2. Le maître de cette maison,
Bien poliment, leu-z-envoya dire
Qu'il est temps d'se retirer
Car le(diab) allait passer.
"Va-t'en lui dire à ce misérable,
Va-t'en lui dir' qu'il vienn' prend' un coup,
Tu lui diras que, pauvre nous,
Que nous crayons ni Dieu ni diab',
Qu'ô~~is~~ prétend que, malgré lui,
Bouère et danser jusqu'à minuit."
3. Par ces parol' injurieuses,
Dieu les a punis sur-le-champ.
Ils ont dansé (saintement).
Soixante et une dans' affreuses,
Ils ont fait tous leu'-z-efforts
Ils ont dansé jusqu'à la mort.
4. C'est à vous aut'-e père et mère,
Vous qui élève des enfants,
Corrigez-la dans le bas âge
Afin qu'ils soient-z-intelligents.
Le prêt' avec ses habitants,
Avec dévotion sincère
Est obligé d'fair' la procession
Et de l'église à la maison.

Transcrite et copiée par Jacques Blais

Chantée en juillet 1956 par Octave Harvey,
à Notre-Dame-de-Fatima (Iles-de-la-Madeleine).