

Y 452  
Y 12

Un' fois, c'tait un commis-voyageur

---

(21-18, 39-42)

- Accords de violon
- Un' fois, c'tait un commis-voyageur qui voyageait dans l'bois.  
I' a rencontré un' p'tit' cabane, i' voit un gars qui était assis su' l'perron d'la porte. I' jouait du violon, pis i' jouait c'te reel-là.
- Reel.
- I' dit: "Pouvez-vous m'indiquer l'chemin qui va à la vill'?"  
- "Non, monsieur, depuis qu'je suis ici, j'ai jamais connu un chemin dans null' part. I' dit j'vas jouer pareil."
- Reel.
- I' dit: "Prenez-vous des pensionnaires?"  
- "Non, monsieur. Depuis qu'je suis ici, jamais j'en ai pris et jamais j'en prènerai. I' dit, j'vas encor' fair' pareil."
- Reel.
- I' dit: "Comment ça s'fait qu'tu berc' pas dans maison?"  
- "Quand i' fait mauvais, j'me mets à l'abri, pis quand i' fait beau, j'me mets d'mêm". J'vas fair' pareil."
- Reel.
- I' dit: "Comment ça s'fait qu'tu joues ta reel su' l'mêm' ton, pis qu'tu ?"  
I' dit: "Depuis qu'je l'sais, j'ai comme un coup  
I' jouait encôre."
- Reel.

- I' dit: "Pass' ton violon au commis-  
voyageur", pis l' commis-voyageur l'a r'viré.  
I' pass' son violon au commis-voyageur,  
pis l' commis-voyageur la r'vire.

- Reel.

- I' dit à sa femm': "Donn' l'souper à  
c't' homm-là!"

Chantée le 30 juin 1956 par Mme Charlie Noël,  
ans, à Notre-Dame-de-Fatima (Iles-de-la-Madeleine).

Transcrite et copiée par Jacques Blais